



LES ÉPHEMÈRES

INSTANTS ARTISTIQUES EN PAYS DE VALOIS

CIRQUE • ARTS DE LA RUE
SPECTACLES GRATUITS EN PLEIN AIR

DU 13 JUIN
AU 12 JUILLET 2026



SPECTACLES
GRATUITS

PROGRAMMATION

SAM. 13 JUIN DÈS 17H30
LAGNY-LE-SEC
APRÈS-MIDI DE SPECTACLES

VEN. 3 JUIL - 18H30
LA VILLENEUVE-SOUS-THURY
QUINCAILLERIE

SAM. 4 JUIL DÈS 18H
ROUVILLE
INERTIE / QUINCAILLERIE

MAR. 7 JUIL - 19H
ROCQUEMONT
L'ART D'ACCOMMODER
LES RESTES

MER. 8 JUIL - 19H
ACY-EN-MULTIEN
L'ART D'ACCOMMODER
LES RESTES

JEU. 9 JUIL - 19H
RUSSY-BÉMONT
DEUX PIERRES D'UN COUP

VEN. 10 JUIL - 19H
LAGNY-LE-SEC
DEUX PIERRES D'UN COUP

SAM. 11 JUIL - 18H30
BARON
POUR HÊTRE

DIM. 12 JUIL DÈS 17H
LE PLESSIS-BELLEVILLE
GARÇON, UN KIR ! /
POUR HÊTRE



ÉDITO



Avec Les Éphémères, le spectacle vivant quitte les salles pour aller à la rencontre de tous, au plus près des habitants. Places de villages, cours d'école, jardins, rues ou espaces du quotidien deviennent, le temps d'une représentation, des lieux d'émotion et de partage.

Cette nouvelle édition affirme une ambition simple : faire de la culture un rendez-vous accessible, vivant et fédérateur. Théâtre, musique, cirque, danse ou formes insolites composent une programmation ouverte à toutes les générations et à toutes les curiosités.

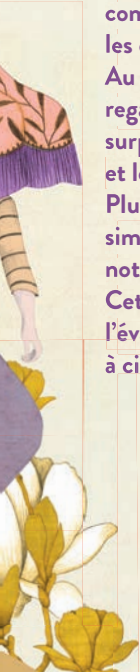
Au fil des spectacles, les artistes investissent l'espace public et transforment notre regard sur les lieux que nous traversons chaque jour. Un instant suspendu qui offre une surprise artistique dans un cadre familier, une rencontre inattendue entre les œuvres et les habitants : c'est tout l'esprit des Éphémères.

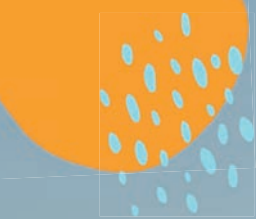
Plus qu'un festival, Les Éphémères sont une invitation à vivre ensemble des moments simples et précieux, à partager des émotions collectives et à faire entrer l'art dans notre quotidien.

Cette édition 2026 vous invite à prendre le temps de la découverte, de l'échange et de l'évasion. Laissez-vous guider, surprendre et embarquer par ces rendez-vous artistiques à ciel ouvert.

Dominique DANNEEL

Vice-présidente en charge du Tourisme,
du Patrimoine et de la Culture





LES PIEDS DANS L'HERBE, LA TÊTE DANS LES ÉTOILES... UN APRÈS-MIDI DE SPECTACLES À LAGNY-LE-SEC

Pour débiter les Éphémères, les arts vivants s'invitent dans le parc du **château le samedi 13 juin, de 17h30 à 20h** à l'occasion de **la présentation de la saison 2026/2027.**

La Communauté de Communes du Pays de Valois vous propose un événement gratuit, pensé pour tous les publics, qui sera l'occasion de partager des spectacles et de lever le voile sur la saison artistique à venir de la communauté de communes. Une programmation éclectique vous sera présentée, mêlant théâtre, marionnettes, musique et magie.

PAR-DELÀ L'HORIZON

C^{IE} LA MIGRATION - CIRQUE EN PAYSAGE

SAM. 13 JUIN DÈS 17H30

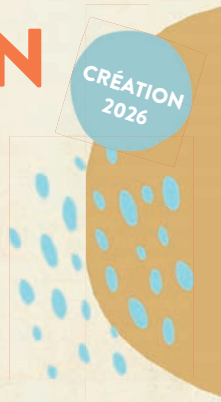
LAGNY-LE-SEC

Durée 30 minutes

Une performance poétique entre mouvement et son, aérien et terrien, puissance et vulnérabilité.

« Tout bouge, il n'y a pas d'immobilité. » : cette phrase de Jean Tinguely guide chacune des créations de Quynh Claude. Avec Par-delà l'horizon, l'artiste poursuit sa recherche sur la cinétique en évoluant sur une éolienne inspirée des sculptures d'Alexandre Calder et de Jean Clareboudt. Sur la musique live de Jean-Christophe Feldhandler, le circassien convoque une pluralité d'imaginaires où le mouvement éolien crée le flou entre ce qui est voulu et ce qui advient : est-ce l'acrobate, le vent ou un mécanisme qui l'enclenche ? Cultivant le plaisir du geste et du son, les deux artistes engagent alors un dialogue physique et poétique avec leur environnement, dans l'esprit du Land Art, pour donner naissance à un pur moment de grâce.

CRÉATION
2026





ZOUNDS

JAZZ - NOUVELLE-ORLÉANS

SAM. 13 JUIN - 19H

LAGNY-LE-SEC

PARC DU CHÂTEAU

Dans une ambiance improvisée et jubilatoire, les trois musiciens de ZOUNDS orchestrent une alchimie musicale, où les créations du groupe côtoient les thèmes de second line de la Nouvelle-Orléans.

Le souffle est chaud, les battements compulsifs et les hochements de tête s'imposent alors comme la règle.

Concert suivi d'un apéritif





QUINCAILLERIE

Moby Dick



C^{IE} LA RUSTINE - THÉÂTRE D'OUTILS SUR ÉTABLI

VEN. 3 JUIL - 18H30

LA VILLENEUVE-SOUS-THURY
JARDIN DE L'ÉGLISE

SAM. 4 JUIL - 18H30

ROUVILLE
10 RUE RENÉ DELORME

Précédé du spectacle « INERTIE » à 18h

Durée 30 minutes

Un voyage en dents de scie et en eaux troubles à la recherche de Moby Dick, la baleine blanche. À partager en famille, pour frissonner en toute liberté.

Face à son établi, un mystérieux personnage, se prépare à ouvrir sa caisse à outils et à réveiller un monstre ! Une fois celle-ci ouverte, impossible de faire machine arrière...

À chacun de leurs spectacles, Arthur, Chloé et Romain Smaghe puisent dans leur âme d'enfant pour développer un univers malicieux et ingénieux. Pour cette nouvelle création, déclinée en feuilleton, ils se sont amusés à farfouiller dans les tiroirs et à mettre en lumière des outils tombés en désuétude pour revisiter, à l'aide du théâtre d'objets, de bandes sons et d'effets spéciaux, quelques monstres de la littérature. Dans ce premier épisode, place au grand large et à Moby Dick, la légendaire baleine blanche. Émerveillement et frissons garantis...





INERTIE

UNDERCLOUDS C^{IE} - CIRQUE

SAM. 4 JUIL - 18H

ROUVILLE

10 RUE RENÉ DELORME

Durée 30 minutes

Suivi du spectacle « **QUINCAILLERIE** » à 18h30

Un vertigineux « corps à corps » entre une sculpture-mobile géante et deux funambules ; un geste plastique et circassien qui hypnotise par sa beauté

Une toupie-sculpture en acier de 3,60 m de circonférence, comme abandonnée à sa trajectoire circulaire... Elle, c'est l'œuvre du plasticien Ulysse Lacoste. Les acrobates-funambules Mathieu Hibon et Chloé Moura en prennent possession et la mettent lentement en mouvement, jouant entre équilibre et déséquilibre. Ajustant sans cesse leurs gestes à cette roue monumentale, ils développent de fascinantes circonvolutions, nous entraînant dans le tournoi d'une chorégraphie qui défie la gravité, à plus de trois mètres de hauteur comme au ras du sol, À la fois installation plastique et performance physique, que chacun est libre d'interpréter, c'est un moment de grâce et de virtuosité où l'élégance et la poésie rencontrent le contrôle et l'habileté.





L'ART D'ACCOMMODER LES RESTES

ROCKING CHAIR C^{IE} - CONCERT MARIONNETIQUE

MAR. 7 JUIL - 19H

ROCQUEMONT
PARC DE LA MAIRIE

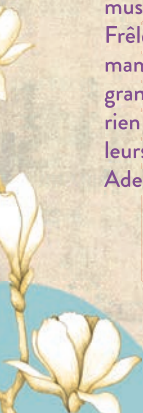
MER. 8 JUIL - 19H

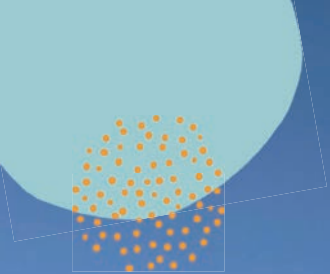
ACY-EN-MULTIEN
COUR DE L'ÉCOLE

Durée 50 minutes

Un concert marionnettique, entre rires et chants populaires siciliens d'antan ; un vibrant hommage à la Sicile et un pied de nez poétique à la vieillesse.

Deux marionnettes à taille humaine : deux chanteuses siciliennes un brin décrépies que la musique habite avec l'intensité des femmes qui ont vécu, sans jamais s'avouer vaincues. Frêles et délicates comme deux vieilles branches, filet de guitare et torrent de voix, nos deux mamies « indignes » vous mordent au cœur, puis d'un coup de synthé vous plongent dans un grand rire, avec toute l'insolence que peuvent se permettre ces divas qu'on aime et qui n'ont plus rien à prouver, sinon leur amitié et la joie d'être encore là, ensemble. Profondément attachées à leurs racines siciliennes et à ses airs traditionnels, Esther Marlot, Rebecca Marlot et Emmanuelle Ader rendent ici un hommage aussi drôle que tendre à une vie dédiée à la musique et au chant.





DEUX PIERRES D'UN COUP

MAËL THIERRY - CIRQUE

JEU. 9 JUIL - 19H

RUSSY-BÉMONT

À LA BONNE FERME,

1 RUE NICOLAS APPERT

VEN. 10 JUIL - 19H

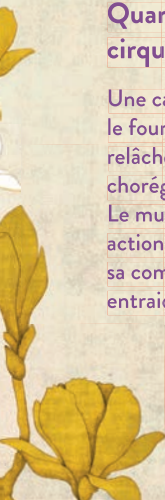
LAGNY-LE-SEC

PARC DU CHÂTEAU

Durée 50 minutes

Quand deux as du trampoline transforment une camionnette en agrès de cirque : plus qu'un formidable terrain de jeu à partager, un étonnant ballet !

Une camionnette, un trampoline, un mur, un mât chinois... et deux acrobates ! S'appuyant sur le fourgon comme sur un agrès, tous deux explorent leurs limites, bondissent, rebondissent sans relâche, se portent, se relèvent, voire se surprennent, composant une époustouflante partition chorégraphique. Le trampoline leur donne le tempo, une pulsation vive qui rythme la pièce. Le mur leur offre un contrepoint, une résistance dans les airs. Le mât chinois ralentit leurs actions. Sans finalité à atteindre, si ce n'est le plaisir d'agir, de jouer, de réinventer, le duo, par sa complicité, donne à voir ce qu'il y a de plus beau dans la relation à l'autre, entre soutien et entraide. Et si ne rien prouver devenait un acte de liberté...?





POUR HÊTRE

C^{IE} LETO - CIRQUE ET NATURE

SAM. 11 JUIL - 18H30

BARON

RUE DU CIMETIÈRE

DIM. 12 JUIL - 18H

LE PLESSIS-BELLEVILLE

PARC DE LA MAIRIE

Précédé du spectacle « **GARÇON, UN KIR !** » à 17h

Durée 30 minutes

Quand deux acrobates célèbrent le vivant avec un arbre pour partenaire de jeu : un spectacle ludique et poétique sur notre rapport à la Nature.

Les circassiens Fnico Feldmann et Itamar Glucksmann invitent le public à toucher et porter le tronc d'un hêtre ; puis, ils s'en emparent, enchainant les acrobaties... Explorant les interactions possibles avec l'arbre, tantôt socle d'équilibre, tantôt partenaire de jeu, ils créent des figures aussi belles que périlleuses. Tout comme eux, l'arbre est en perpétuel mouvement ; il se forme, se déforme, se tord, se balance : deux forces de la nature, humaine et végétale, qui construisent un monde aux équilibres précaires. En choisissant ce puissant, mais si fragile, émissaire de la Nature pour partenaire, le duo dessine une belle métaphore, celle de l'Humanité ; et nous enseigne que grimper aux arbres, c'est finalement « hêtre » ensemble.





GARÇON, UN KIR !

C^{IE} LES EMCOMBRANTS - THÉÂTRE GESTUEL

DIM. 12 JUIL - 17H

LE PLESSIS-BELLEVILLE

COUR DE L'ÉCOLE

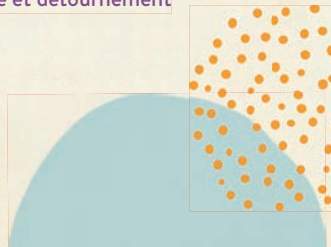
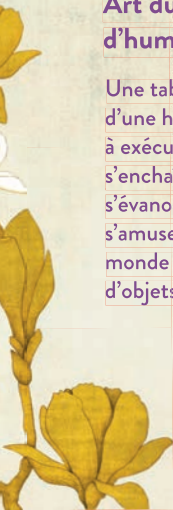
Durée 50 minutes

Suivi du spectacle « POUR HÊTRE » à 18h



Art du clown et théâtre gestuel se mettent au service d'un spectacle débordant d'humour et de folie ; un apéro comique à déguster en famille !

Une table à perte de vue, cinq serveurs virtuoses de la bévue, un chef de rang autoritaire et moins d'une heure pour dresser un vin d'honneur ; malheureusement pour lui, ses équipiers ont un mal fou à exécuter ses ordres et le chaos s'enclenche... Autour de cette table, pleine de surprises, les gags s'enchaînent à la façon Buster Keaton ou Tex Avery, la logique n'a plus de prise, les lois de la gravité s'évanouissent. Essentiellement visuel, dans la pure tradition du burlesque, Garçon, un kir ! s'amuse des rapports de force entre un chef tyrannique et ses serveurs qui se rebellent, entre monde terne des réalistes et celui des rêveurs, Art consommé du sabotage et détournement d'objets, un spectacle jubilatoire ; passez donc prendre un verre !



ROUVILLE

SAM. 4 JUIL dès 18H

INERTIE / QUINCAILLERIE**RUSSY-BÉMONT**

JEU. 9 JUIL - 19H

**DEUX PIERRES
D'UN COUP****ROCQUEMONT**

MAR. 7 JUIL - 19H

**L'ART D'ACCOMMODER
LES RESTES****BARON**

SAM. 11 JUIL - 18H30

POUR HÊTRE**LA VILLENEUVE-SOUS-THURY**

VEN. 3 JUIL - 18H30

QUINCAILLERIE**LAGNY-LE-SEC**

SAM. 13 JUIL dès 17H30

**PAR-DELÀ L'HORIZON
/ ZOUNDS**

VEN. 10 JUIL - 19H

**DEUX PIERRES
D'UN COUP****LE PLESSIS-BELLEVILLE**

DIM. 12 JUIL dès 17H

**GARÇON, UN KIR !
/ POUR HÊTRE****ACY-EN-MULTIEN**

MER. 8 JUIL - 19H

**L'ART D'ACCOMMODER
LES RESTES**